

Dovevano essere i Promessi Sposi

Un'opera presentata dalla Compagnia dell'aglio





Dovevano essere i Promessi Sposi



Fondazione G. Costantino c.r.e.r.o. Onlus

Chi siamo

L' RSD "L'Airone", all'interno della Fondazione Giuseppe Costantino di Pavia, da molti anni si occupa del sostegno e della riabilitazione di persone con sofferenza e disagio psichico di media e grave entità.

Nell'ottobre 2015 è partito il progetto di un laboratorio di Teatro Sociale all'interno dell'RSD "L'Airone" con il fine di coinvolgere gli utenti e gli operatori in un percorso riabilitativo, formativo e ludico attraverso l'esperienza teatrale.

Da questo percorso è nata la "Compagnia dell'Aglio" e la necessità di esprimersi davanti a un pubblico.

Breve descrizione della performance

L'opera di Manzoni riletta attraverso le lenti del presente: un viaggio tra pregiudizio, razzismo e omofobia, dove la ricerca dell'unione si scontra con le barriere della società moderna.

Cosa succederebbe se Renzo e Lucia dovessero affrontare non solo i capricci di un signorotto locale, ma i muri invisibili della discriminazione odierna? La Compagnia dell'Aglio porta in scena una narrazione frammentata e potente, come un collage di vite che cercano di incastrarsi in un mondo diviso. Una riflessione coraggiosa sulla diversità e sulla lotta per il diritto di amarsi, oltre ogni etichetta.

Ognuno di noi come Renzo e Lucia ha diritto alla felicità, diritto alla propria libertà, diritto alla propria dignità e diritto alla propria ricerca dell'amore.

Sul palcoscenico e in platea ci si riscopre come Renzo e Lucia, dovevano essere promessi sposi e nel susseguirsi dei quadri, si ritrovano ad abbracciare una riconquista molto più grande di quella del matrimonio, un diritto universale alla felicità, qualunque sia la nostra condizione di vita e di salute contro "i bravi" della vita.